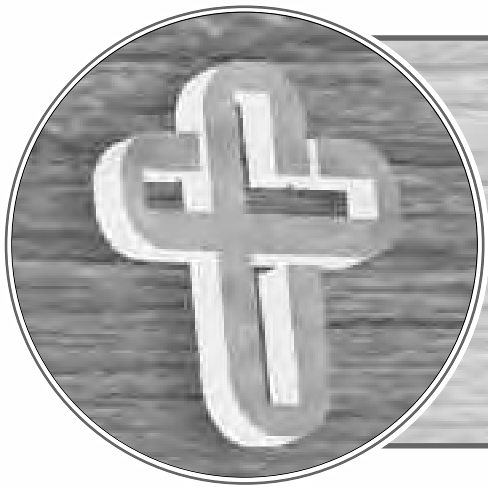


LECCIÓN 3 JÓVENES

21 de enero de 2012

Una morada para Dios

El relato bíblico: 2 Crónicas 5: 2-14.
Comentario: *Profetas y reyes,* capítulo 2.

ANTES DE ENSEÑAR

I. SINOPSIS

La lección de esta semana nos presenta el momento de apogeo espiritual en la vida de Salomón. Aunque vivió muchos años, sus mayores logros se hicieron realidad al comienzo de su reinado. Estamos hablando de la construcción y dedicación de un lugar permanente en el que la presencia de Dios pudiera morar con su pueblo.

Salomón no escatimó costo alguno en la construcción del templo; contrató cuanta mano de obra fue necesaria y buscó los mejores artesanos de Egipto que pudieran hacer el trabajo especial. Esto último fue un presagio de la tendencia que lo caracterizaría de depender de otras naciones para las cosas de las que debió haber dependido de Dios.

A pesar de ello, el justo deseo de Salomón de construir una casa para Dios debería ser el mismo deseo que nos mueva a nosotros a construir un lugar para Dios en nuestras vidas. El empeño que Salomón puso en la construcción del templo puede compararse al empeño que tenemos que poner en el desarrollo de un carácter cristiano. No podemos utilizar materiales de mala calidad en ese proceso, sino dar a Dios lo mejor que tenemos.

Salomón entendió también la santidad de la ley de Dios que reposaba en el arca. La ley, que no es sino una trascripción del carácter de Dios, prácticamente era el centro de la ceremonia. Esta ley debería estar hoy escrita en nuestros corazones en nuestro esfuerzo por amar, adorar y obedecer a Dios.

Edición distribuida por:
RECURSOS ESCUELA SABATICA

II. OBJETIVOS

Que los alumnos:

- Entiendan que hemos sido creados para adorar a Dios. (*Saber)*
- Sientan la necesidad de dar a Dios lo mejor en todos los aspectos de sus vidas. (*Sentir)*
- Respondan escogiendo un lugar en el que puedan encontrarse con Dios cada día. *(Responder).*

III. PARA ANALIZAR

- El santuario (el ministerio celestial de Cristo; Creencia fundamental nº 24)
- La adoración
- La oración

Usted hallará materiales que lo ayudarán a analizar estos y otros temas junto con sus alumnos en el sitio de Internet http://www.cornerstoneconnections.net [en inglés].

ENSEÑANZA DE LA LECCIÓN

I. PARA INTRODUCIR EL TEMA

Actividad

Pida a los alumnos que lean y completen la sección ¿Qué opinas? *de la lección del alumno de esta semana. A continuación, analicen juntos las respuestas que dieron.*

Pida a los alumnos que cuenten qué «forma» adquiere su momento de adoración en el lugar que suelen escoger para encontrarse con Dios. Comparta algunos aspectos de su propia vida que estén estrechamente relacionados con la adoración a Dios.

Ilustración

Comparta la siguiente ilustración con sus propias palabras:

Cuenta una historia que Franz Joseph Haydn (1732-1809) estaba presente en la famosa sala de conciertos Musikverein de Viena, al momento que se estaba presentando su oratorio *La creación*. Ya débil por los años, el gran compositor estaba confinado a una silla de ruedas. A medida que la majestuosa obra avanzaba, la audiencia fue haciéndose presa de la emoción. Cuando se interpretó el pasaje «¡Hágase la luz!» fue tanta la energía que transmitieron el coro y la orquesta que el público no pudo contener su entusiasmo.

La multitud comenzó a aplaudir de manera espontánea. Haydn se esforzó en ponerse de pie y permaneció en silencio. Con su dedo apuntando al cielo, dijo: «No, no soy yo el que lo merezco; es de allá arriba que proviene todo». Después de haberle dado gloria y alabanza al Creador, cayó exhausto en la silla (ver *Our Daily Bread*, 20 de septiembre de 1992).

II. ENSEÑANZA DEL RELATO

Para introducir el relato

Comparta las siguientes ideas con sus propias palabras:

Algo muy especial se produce cuando damos la honra y la gloria al único que se la merece. Tanto Haydn como el rey Salomón entendían esto a la perfección. El ingenio puesto de manifiesto en la construcción del magnífico templo que acababa de construir para Dios no provenía de Salomón. Los materiales no los había creado él. Y Salomón hizo lo que cualquier ser humano tiene que hacer en un momento como ese: dar toda la gloria a Dios.

La adoración es el corazón que mantiene viva la vida de un cristiano. ¡No hay nada mejor que dar gloria a Dios y alabar su nombre!

Lecciones del relato para los maestros

Después de leer la sección Identifícate con la historia *junto con sus alumnos, exprese en sus propias palabras lo que sigue a continuación y analícelo con ellos.*

- Marquen cada lugar en el que se menciona el arca del pacto. ¿Cuál es su importancia en este pasaje?
- Salomón es el líder político de la nación. ¿Revela el pasaje que también es el líder espiritual?
- Subrayen los lugares en que haya un cambio de importancia en el tono de la ceremonia.
- ¿Qué papel juega la música en el servicio? ¿Qué significado tiene el canto que se interpreta y por qué el autor resalta la unidad de los músicos y los cantantes?
- Encierren en un círculo los textos en los que Dios está presente.
- Los que participan en el servicio de adoración, incluso los músicos, visten de una manera especial. ¿Cómo podemos armonizar este hecho con el concepto de venir a Dios «tal como estamos»?

También puede usar los siguientes pasajes bíblicos relacionados con la historia de hoy: Isaías 6: 1-8; Romanos 12: 1-5; Isaías 5: 5; Habacuc 2: 20; Eclesiastés 5.

El contexto y el trasfondo del relato

Utilice la siguiente información para arrojar más luz sobre el relato. Compártala con sus alumnos con sus propias palabras.

1. A pesar de lo importante y sabio que fue Salomón es evidente que su padre David tuvo una influencia tremenda en él como persona. Esto se hace patente en la manera en que Salomón orquestó la ceremonia de dedicación para la construcción del templo.

   En 1 Crónicas 15: 11-16 David convoca a los líderes de las tribus y a los líderes de la nación para que lo acompañen en la misión de traer el arca a Jerusalén. Cuando el arca es traída a Jerusalén, se celebra una elaborada ceremonia en la que hay música, sacrificios y la presentación de un salmo especial escrito y declamado por el mismísimo David (1 Crónicas 16). Este salmo de alabanza contiene mucho del sentimiento expresado por Salomón durante su ceremonia de dedicación. De manera que se puede ver que sin duda David influyó mucho en su hijo, pero no hay otro lugar donde esto se vea más claramente que en la manera en que Salomón realizó la dedicación del templo.
2. Algunos episodios tuvieron una duración de muchos años. La historia de la construcción del templo de Dios y su ceremonia de dedicación fue la culminación de un proceso que duró varios siglos. Recordemos que después que Dios liberó a su pueblo de la mano del faraón en Egipto, uno de los primeros mandatos que le hizo a Moisés fue: «Háganme un santuario para que yo habite entre ellos» (Éxodo 25: 8). Moisés se dedicó entonces a la construcción del santuario en el que habitaría el arca mientras los israelitas deambulaban por el desierto. Todos los israelitas soñaban con el día en el que pudiesen tener un lugar de habitación permanente para Dios que no tuviesen que estar desarmando y llevándose para todas partes. Miles murieron sin llegar a ver ese sueño hecho realidad. Cuando



Consejos para una enseñanza óptima

Aprendizaje visual.

Algunos alumnos son más auditivos, por lo que sacan el máximo beneficio de la palabra hablada. Otros son kinestésicos (sensoriales), y aprenden mejor por medio de experiencias que involucren el movimiento y los sentidos. Otros son mayormente visuales.

Intentemos llevar a la clase una ilustración del templo que Salomón construyó para Dios. La podemos encontrar en algún libro de historia judía. Aparte de ello, demos a nuestros alumnos una descripción vívida del templo y sus servicios.

En algunas librerías cristianas podemos conseguir un DVD muy bueno llamado *Solomon's Temple* [El templo de Salomón]. Este DVD ofrece detalles sobre «el diseño del templo, su construcción, su significado para Israel y lo que sucedía allí y por qué». El video tiene una duración de media hora, de manera que podemos seleccionar parte del documental para mostrarlo a nuestros alumnos.

A la mayoría de los jóvenes les cuesta ver y entender el significado del templo en los tiempos bíblicos y su conexión actual con ellos. Esta es una manera de hacer que el tema de esta semana sea más real para ellos.

LO BÁSICO

Salomón terminó la construcción del templo, hizo realidad el sueño de muchos israelitas. Y la dedicación no fue una ceremonia común.

3. El lugar en el que fue construido el templo tenía un significado especial para los israelitas. Elena G. de White afirma: «Allí fue donde Abraham, padre de los fieles, demostró estar dispuesto a sacrificar a su hijo en obediencia a la orden de Jehová. Allí Dios había renovado con Abraham el pacto de la bendición, que incluía la gloriosa promesa mesiánica de que la familia humana sería liberada por el sacrificio del Hijo del Altísimo» (*Profetas y reyes*, cap. 2, pp. 24, 25).
   Se trataba de un lugar de misericordia, un lugar en el que fueron perdonados los pecados, un lugar de sanidad.
4. Por medio de su presencia, Dios obviamente aprobó ese día la ceremonia de dedicación del templo que se hizo en su honor. Sin embargo, no fue sino hasta varios años después que Dios le habló a Salomón de manera directa y le hizo saber su agradecimiento por los siete años de esfuerzo que habían hecho posible la construcción del templo: «Cuando Salomón terminó con éxito el templo del Señor, el palacio real y todo lo que se propuso hacer en ellos, se le apareció de noche el Señor y le dijo: "He escuchado tu oración, y he escogido este sitio como templo para los sacrificios. […] si mi pueblo, el pueblo que lleva mi nombre, se humilla, ora, me busca y deja su mala conducta, yo lo escucharé desde el cielo, perdonaré sus pecados y devolveré la prosperidad a su país"» (2 Crónicas 7: 11-14).
   Hay cosas por las cuales vale la pena esperar.

III. CONCLUSIÓN

Actividad

Concluya con la siguiente actividad y resuma el tema con sus propias palabras.

Enseñando…

Pida a sus alumnos que repasen las otras secciones de su lección.

- **Puntos de vista**. Pregúnteles si las citas registradas en la sección *Puntos de vista* transmiten el mensaje central de la lección de esta semana.
- **Más luz**. Lea la declaración que aparece en la sección *Más luz*. Pregúnteles qué relación encuentran ellos entre la declaración de *Profetas y reyes* y lo que han analizado en la sección *Explica la historia*.

Puntos de impacto. Indique a sus alumnos los versículos de la lección que están relacionados con el relato de esta semana. Haga que los lean y decidan cuál de ellos les habla de manera más directa. Pida que expliquen las razones por las que escogieron ese texto particular. Si lo desea, puede asignar los versículos a parejas de alumnos para que los lean en voz alta, los analicen con la clase y escojan cuál es el más relevante de todos.

Antes de dar la clase, saque algunas copias de un calendario de una semana. Cada día de la semana debe tener espacio suficiente para que los alumnos puedan hacer anotaciones. Distribuya las copias entre los alumnos y pídales que escojan una hora diaria que dedicarán a Dios. Pida después a cada uno que se las ingenie para hallar una manera de hacer que los momentos de adoración diaria sean especiales (como por ejemplo: escuchar una canción favorita después de completar la lección, el devocional o la lectura bíblica). Termine la actividad con una oración en la que le pida a Dios que se revele a sus alumnos durante el transcurso de esta semana.

Resumen

Comparta los siguientes pensamientos con sus propias palabras:

Adorar a Dios requiere de nuestro mayor empeño. Honrar a Dios como él se lo merece amerita una preparación sincera que muchos descuidan. Para Salomón habría sido fácil abandonar el proyecto a mitad de camino. Algunos ni siquiera reparan en el hecho de que Salomón construyó el templo para Dios antes de construir un palacio para sí mismo. Podría haber decidido usar materiales de segunda, que acaso eran mucho más fáciles de conseguir. Podría haber decidido recortar gastos o tomar decisiones drásticas por razones logísticas durante el proceso de construcción. Tal vez otra persona habría claudicado durante el proceso debido a las presiones. Pero Salomón estaba motivado por una visión de Dios. Quería que la adoración a Dios estuviera en el centro mismo de la vida de su pueblo. ¿Cómo pudo este hombre alejarse de Dios años más tarde después de una vida de tan noble comienzo? No lo sabemos.

Salomón le pidió a Dios que le diera sabiduría para gobernar al pueblo, y Dios le respondió dándole más de la que él pudo imaginar. Al poco tiempo de esta revelación divina, sintió un ardiente deseo de agradar a Dios. A pesar de haberse descarriado más adelante, su primer deseo de agradar a Dios es un llamado para que elevemos nuestro nivel de servicio y de adoración a Dios.



Recuerde a sus alumnos el plan de lecturas del comentario inspirado de la Biblia, denominado la serie de El Conflicto. La lectura que corresponde a esta semana se encuentra en *Profetas y reyes*, capítulo 2.